

# Psaume 24 (Hébr. 25)

de David

Partition avec récitatifs détaillés à 4 voix

Musique : Dominique Collardey © 2006

Edition du 25/11/2021

ANTIENNE - Versets 1 et 2

Allant (♩ = 60)

Vers toi SEI-GNEUR, j'é-lè-ve mon â-me, vers toi, mon Dieu. Je m'ap-puie sur  
toi : gar - de - moi de la hon - te et de mon en - ne - mi.

RECITATIF 1 - Versets 3, 4, 5a

Contrechant soprano Pour qui es-pè - re en toi pas de hon - te,  
Chant principal  
Contrechant ténor *Au choix selon tessiture*  
Pour qui es-pè - re en toi pas de hon - te,  
Contrechant baryton

C. S. mais hon-te et dé-cep-tion pour qui tra-hit. SEI-GNEUR, en-sei - gne- moi tes voies,  
C. P.  
C. T. *au choix selon tessiture*  
mais hon-te et dé-cep-tion pour qui tra-hit. SEI-GNEUR, en-sei - gne- moi tes voies,  
C. B. *Au choix selon tessiture*

C. S. *Au choix selon tessiture*  
fais- moi connaître ta rou - te. Diri-ge- moi par ta vé-ri-té, toi le Dieu qui sau - ve.  
C. P. *au choix selon tessiture*  
C. T. *au choix selon tessiture*  
fais- moi connaître ta rou - te. Diri-ge- moi par ta vé-ri-té, toi le Dieu qui sau - ve.  
C. B.

C. S. C'est toi que j'espère tout le jour en raison de ta bonté SEI-GNEUR.

C. P.

C. T. *Au choix selon tessiture*  
 C'est toi que j'espère tout le jour en raison de ta bonté SEI-GNEUR.

C. B. *Au choix selon tessiture*

C. S. Rap-pel-le toi SEI-GNEUR ta ten-dres - se, ton a - mour de tou-jours.

C. P.

C. T. *au choix selon tessiture*  
 Rap-pel-le toi SEI-GNEUR ta ten-dres - se, ton a - mour de tou-jours.

C. B. *au choix selon tessiture*

C. S. *Au choix selon tessiture*  
 Oublie les pé-chés de ma jeu-nes-se ; dans ton a - mour, ne m'ou-blie pas.

C. P.

C. T. *au choix selon tessiture*  
 Oublie les pé-chés de ma jeu-nes-se ; dans ton a - mour, ne m'ou-blie pas.

C. B.

## RECITATIF 3 - Versets 8, 9, 10

C. S. Il est droit, il est bon, le SEI - GNEUR,

C. P. *Au choix selon tessiture*

C. T. Il est droit, il est bon, le SEI - GNEUR,

C. B.

C. S. <sup>3</sup> lui qui mon-tre aux pé-cheurs le che-min. Sa jus-ti-ce di-ri - ge les hum - bles, *cresc.*

C. P. *Au choix selon tessiture*

C. T. lui qui mon-tre aux pé-cheurs le che-min. Sa jus-ti-ce di-ri - ge les hum - bles, *au choix selon tessiture*

C. B. *Au choix selon tessiture*

C. S. <sup>5</sup> il leur ap-prend son che-min. Ses voies sont a - mour et vé - ri - té,

C. P. *au choix selon tessiture*

C. T. il leur ap-prend son che-min. Ses voies sont a - mour et vé - ri - té,

C. B. *Au choix selon tessiture*

C. S. <sup>7</sup> pour qui veil - le à son al - lian - - - ce.

C. P. *Au choix selon tessiture*

C. T. pour qui veil - le à son al - lian - - - ce.

C. B. *Au choix selon tessiture*

C. S. À cau - se de ton nom SEI - GNEUR,

C. P. *Au choix selon tessiture*

C. T. À cau - se de ton nom SEI - GNEUR,

C. B.

C. S. par-don-ne ma fau-te : el - le est gran - de. Est- il un hom - me qui le crai - gne ?

C. P. *au choix selon tessiture*

C. T. par-don-ne ma fau-te : el - le est gran - de. Est- il un hom - me qui le crai - gne ?

C. B. *Au choix selon tessiture*

C. S. Il lui ap - prend son che - min. Son â - me re - ce - vra le bon - heur,

C. P. *au choix selon tessiture*

C. T. Il lui ap - prend son che - min. Son â - me re - ce - vra le bon - heur,

C. B.

C. S. *Au choix selon tessiture*  
ses des - cen - dants la ter - - - re.

C. P.

C. T. *au choix selon tessiture*  
ses des - cen - dants la ter - - - re.

C. B.

## RECITATIF 5 - Versets 14, 15, 16

C. S. *Ton se-cret SEI-GNEUR est pour qui te craint ;*

C. P. *Ton se-cret SEI-GNEUR est pour qui te craint ;*

C. T. *Au choix selon tessiture*  
*Ton se-cret SEI-GNEUR est pour qui te craint ;*

C. B. *Ton se-cret SEI-GNEUR est pour qui te craint ;*

C. S. *à lui tu te fais connaître. J'ai les yeux tournés vers toi : tu me ti-res les pieds du fi-let.*

C. P. *à lui tu te fais connaître. J'ai les yeux tournés vers toi : tu me ti-res les pieds du fi-let.*

C. T. *au choix selon tessiture*  
*au choix selon tessiture*  
*à lui tu te fais connaître. J'ai les yeux tournés vers toi : tu me ti-res les pieds du fi-let.*

C. B. *Au choix selon tessiture*  
*à lui tu te fais connaître. J'ai les yeux tournés vers toi : tu me ti-res les pieds du fi-let.*

C. S. *Au choix selon tessiture*  
*Re-gar-de, et prends pi-tié de moi, qui suis seul et mi-sé-ra - - ble.*

C. P. *Re-gar-de, et prends pi-tié de moi, qui suis seul et mi-sé-ra - - ble.*

C. T. *au choix selon tessiture*  
*Re-gar-de, et prends pi-tié de moi, qui suis seul et mi-sé-ra - - ble.*

C. B. *Re-gar-de, et prends pi-tié de moi, qui suis seul et mi-sé-ra - - ble.*

C. S. L'an - gois - se gran - dit dans mon coeur :

C. P.

C. T. *Au choix selon tessiture*  
L'an - gois - se gran - dit dans mon coeur :

C. B.

C. S. ti - re - moi de ma détres - se. Vois ma mi - sè - re et ma pei - ne, en - lè - ve tous mes pé - chés.

C. P.

C. T. *au choix selon tessiture au choix selon tessiture*  
ti - re - moi de ma détres - se. Vois ma mi - sè - re et ma pei - ne, en - lè - ve tous mes pé - chés.

C. B. *Au choix selon tessiture*

C. S. *Au choix selon tessiture*  
Vois mes en - ne - mis si nom - breux, la hai - ne qu'ils me por - - tent.

C. P.

C. T. *au choix selon tessiture*  
Vois mes en - ne - mis si nom - breux, la hai - ne qu'ils me por - - tent.

C. B.

C. S. Gar-de mon â - me, dé - li - vre- moi ;

C. P.

C. T. *Au choix selon tessiture*  
Gar-de mon â - me, dé - li - vre- moi ;

C. B.

C. S. é - par-gne- moi la hon - te. Droï-tu-re et per-fec-tion veil-lent sur moi,

C. P.

C. T. *au choix selon tessiture*  
é - par-gne- moi la hon - te. Droï-tu-re et per-fec-tion veil-lent sur moi,

C. B. *Au choix selon tessiture*

C. S. *Au choix selon tessiture*  
sur moi qui t'espè - re ! Libère Israël, ô mon Dieu, de toutes ses angois - ses.

C. P. *au choix selon tessiture*

C. T. *au choix selon tessiture*  
sur moi qui t'espè - re ! Libère Israël, ô mon Dieu, de toutes ses angois - ses.

C. B.